## **BÀI 6: VĂN MINH ẤN ĐỘ THỜI CỔ - TRUNG ĐẠI**

**(1 tiết)**

**1. Thành tựu văn minh tiêu biểu**

1. **Chữ viết và văn học**
* **Chữ viết**
* Chữ đầu tiên là kí tự cổ khắc trên các con dấu.
* Tiếp đến là chữ cổ Bra-mi sau đó cải tiến thành chữ Phạn (San -xcrit).
* Về sau chữ Hin-đi thành chữ viết chính đến ngày ngay.
* **Văn học**
* Phản ánh đời sống tinh thần phong phú.
* Cổ xưa nhất là kinh Vê-đa là pho thần thoại của người A-ri-a.
* Hai bộ sử thi đồ sộ nhất là: Ma-ha-bha-ra-ta và Ra-ma-y-a-na
* Thế kỉ V kịch thơ chữ Phạn phát triển tiêu biểu là Sơ-kun-tơ-ra của Ka-li-đa-sa.

**- Nghệ thuật**

**- Kiến trúc**

- Nghệ thuật Ấn Độ phong phú, đặc sắc, mang đậm yếu tố tôn giáo, phát triển rực rỡ, ảnh hưởng tới nhiều nước Đông Á.

- Kiến trúc Phật giáo đặc trưng là tháp, chùa, trụ đá: tháp San-chi, chùa hang A-jan-ta, cột đá A-sô-ca.

- Kiến trúc Hin-đu giáo với các đền tháp nhọn nhiều tầng: Thánh tích Ma-ha-ba-li-pu-ram.

- Kiến trúc Hồi giáo chủ yếu là các thánh đường vồm cung tiêu biểu là lăng Ta-giơ ma-han

 **- Điêu khắc**

**- Kiến trúc**

- Nghệ thuật Ấn Độ phong phú, đặc sắc, mang đậm yếu tố tôn giáo.

- Kiến trúc Phật giáo đặc trưng là tháp, chùa, trụ đá. Tiêu biểu có tháp San-chi, chùa hang A-gian-ta, trụ đá thời A-sô-ca

- Kiến trúc Hin-đu giáo với các đền tháp nhọn nhiều tầng: cụm Thánh tích Ma-ha-ba-li-pu-ram.

- Kiến trúc Hồi giáo chủ yếu là các thánh đường, tiêu biểu là lăng Ta-giơ Ma-han*…….*

 **- Điêu khắc:**

**-**  Nghệ thuật điêu khắc thể hiện trên các pho tượng Phật bằng đá, đồng; tượng thần của Hin-đu giáo; các bức phù điêu...

**c. Khoa học tự nhiên**

**- Thiên văn học**

*-*Người Ấn Độ đã tạo ra lịch, một năm có 12 tháng, mỗi tháng có 30 ngày, sau 5 năm thêm một tháng nhuận.

- Họ đã nhận thức được Trái Đất và Mặt Trăng có *hình cầu* ; phân biệt được năm hành tinh là *Kim – Mộc – Thủy – Hỏa – Thổ*

**- Toán học**

- Sáng tạo ra hệ số 10 chữ số, đặc biệt là phát minh ra số 0

- Tính được căn bậc 2 và căn bậc 3.

- Tính được diện tích các hình tiêu biểu và tính được chính xác số Pi = 3,16,...

**- Vật lí**

**-** Nêu ra thuyết Nguyên tử, biết được sức hút của Trái Đất.

**- Hóa học**

**-**  Ra đời sớm và phát triển ở Ấn Độ do nhu cầu của các nghề thủ công như nhuộm, thuộc da, chế tạo xà phòng, thủy tinh…..

**- Y học**

**-**Biết sử dụng thuốc tê, thuốc mê, biết phẫu thuật, sử dụng thảo mộc trong chữa bệnh,…

1. **Tôn giáo, tư tưởng**
* **Tôn giáo**
* Bà La Môn là tôn giáo cổ xưa nhất ra đời từ thế kỉ I TCN → là công cụ bảo vệ chế độ đẳng cấp.
* Sau đó Hin-đu giáo ra đời trên cơ sở của Bà La Môn ; thờ 3 thần chủ yếu :

 + Bra-ma : thần sáng tạo

 + Vis-nu : thần bảo vệ

 + Si-va : thần hủy diệt

* Phật giáo xuất hiện thế kỉ VI TCN do Xít-đác-ta Gô-ta-ma sáng lập chủ trương không phân biệt đẳng cấp, làm việc thiện, *….*
* Ngoài ra còn các tôn giáo khác như : Đạo Giai-nơ, đạo Sích, đạo Hồi, Kito giáo…

**- Triết học :**

- Ấn Độ đề cập đến nhiều vấn đề như về vũ trụ, nhân sinh, tư duy, tình cảm đến các hoạt động của các thế hệ triết gia.

**- Tư Tưởng**

- Chịu ảnh hưởng lớn của nhiều tôn giáo.

- Đặc sắc nhất là tư tưởng về giải thoát.

**2. Ý nghĩa**

- Nền văn minh Ấn Độ thời cổ - trung đại để lại nhiều giá trị độc đáo, chứng minh sức sáng tạo phi thường, biểu đạt tâm hồn và trí tuệ phong phú của cư dân trong quá khứ, tạo nên bản sắc và niềm tự hào của dân tộc Ấn.

- Nhiều thành tựu về chữ viết, văn học, nghệ thuật, tôn giáo đã lan tỏa trong khu vực bằng “con đường hòa bình”, ảnh hưởng sâu rộng trên cơ tầng văn hóa bản địa bằng chính giá trị ưu việt và nhân văn của nó.

- Những thành tựu về khoa học tự nhiên cũng có nhiều đóng góp vào kho tàng tri thức nhân loại.